

Locaterre

Technique

Florian Lopez

07 87 53 01 03

florian_lopez@orange.fr

Formation

Chant
Guitare électro-acoustique
Chœur
Guitare électrique
Chœur
Basse électrique
Chœur
Batterie

Effectif

Francis Lombard : Chant, guitare électro-acoustique.
Sébastien Genty : Guitare électrique, chœur.
Philippe Berruyer : Basse électrique, chœur.
Florian Lopez : Batterie, chœur.

Backline

Batterie, bois - jazz :

1 caisse claire 14" x 6" / 1 grosse caisse 20"
1 tom basse 14" / 1 tom alto 10"
1 pieds de charleston / 1 pied de caisse claire
3 pieds perches / Peaux blanches de type Remo Ambassador sur les fûts
Power stroke III pour la peau de frappe de la Grosse caisse
1 siège de batterie réglable par tube fileté / 1 tapis ± 2 x 2 m

Les instruments du backline devront être installés avant l'arrivée des musiciens.

Fiche Technique : * Microphone facultatif.

Patch	Instrument	Micro/DI
1	Kick	Beta 52
2	Snare top	SM 57
3	Snare bottom*	SM 57
4	Tom alto	Beyer Dynamic TG D57
5	Tom basse	Beyer Dynamic TG D57
6	Hi-Hat	SM 81
7	OH left	KSM 137
8	OH right	KSM 137
9	Ampli basse	MD421 ou DI
10	Ampli guitare électrique	Sennheiser e906
11	Ampli guitare électro-acoustique	Sennheiser e906 ou DI
12	Voix lead	SM 58
13	Chœur basse élec.	SM 58
14	Chœur guitare élec.	SM 58
15	Chœur batterie	SM 58

- Les références des microphones sont des exemples approchant de ce qu'il nous faut.

- 5 circuits retour indépendants des uns des autres.

Balances sonores : 1 h 30. Le parc technique de sonorisation devra être prêt à l'utilisation avant notre arrivée.

Locatere

Plan de scène

Scène

